

**“DOMA”  
“DOMA AUDIO”****ARCHIVIO STORICO**

APPARECCHI NON PIÙ IN PRODUZIONE (\*)

**LETTORE CD “GRIDO”**IL MASSIMO DA UN LETTORE CD SENZA RIMPIANGERE L'ANALOGICO  
FINE PRODUZIONE: ANNO 2006

|                            |                        |
|----------------------------|------------------------|
| Risposta in frequenza      | - 3 dB a 5 Hz e 20 kHz |
| Tensione massima in uscita | 10 V rms               |
| Uscita digitale coassiale  | s/p dif / RCA          |
| Uscita digitale ottica     | tos-link               |
| Meccanica di lettura       | a base stabilizzata    |
| Convertitore D/A           | Legato Link            |
| Sovracampionamento         | 8 x                    |
| Stadio d'uscita analogico  | a valvole              |
| Telecomando                | in dotazione           |
| Dimensioni                 | 44 L x 38 P x 15 H cm. |
| Peso                       | 14 kg                  |

**AMPLIFICATORE INTEGRATO “GRIDO 100”**IL PIÙ DESIDERATO PER QUALITÀ MUSICALE E POTENZA  
FINE PRODUZIONE: ANNO 2014

|                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| Risposta in frequenza    | - 3 dB a 5 Hz e 50 kHz |
| Sensibilità d'ingresso   | 120 mV rms             |
| Impedenza d'ingresso     | 50 kohm                |
| Numero ingressi          | 6                      |
| Potenza massima su 8 ohm | 100 W rms              |
| Potenza massima su 4 ohm | 200 W rms              |
| Telecomando              | nd                     |
| Dimensioni               | 44 L x 42 P x 15 H cm. |
| Peso                     | 24 kg                  |

(\*) Aggiornamento al 25 giugno 2015

*Sono i dettagli che fanno la perfezione ma la perfezione non è un dettaglio.**Leonardo Da Vinci*

**PREAMPLIFICATORE DI LINEA “GRIDO”**IL SUONO CHE VORRESTE DA UN PREAMPLIFICATORE AL VERTICE  
FINE PRODUZIONE: ANNO 2011

|                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| Risposta in frequenza      | - 3 dB a 5 Hz e 500 kHz   |
| Sensibilità d'ingresso     | 100 mV rms                |
| Impedenza d'ingresso       | 50 kohm                   |
| Numero ingressi            | 6                         |
| Impedenza d'uscita         | 47 ohm                    |
| Tensione massima in uscita | 10 V rms                  |
| Tipo d'uscita              | bilanciata e single ended |
| Telecomando                | nd                        |
| Dimensioni                 | 44 L x 41 P x 15 H cm.    |
| Peso                       | 24 kg                     |

**PREAMPLIFICATORE “PHONO GRIDO MM”**IL MASSIMO PER LA RIPRODUZIONE DEL VINILE (VERS. MM)  
FINE PRODUZIONE: ANNO 2010

|                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| Risposta in frequenza      | - 3 dB a 5 Hz e 500 kHz   |
| Sensibilità d'ingresso     | 1,5 mV rms                |
| Impedenza d'ingresso       | regolabile                |
| Impedenza d'uscita         | 47 ohm                    |
| Tensione massima in uscita | 10 V rms                  |
| Tipo d'uscita              | bilanciata e single ended |
| Dimensioni                 | 44 L x 39 P x 15 H cm.    |
| Peso                       | 24 kg                     |

**PREAMPLIFICATORE “PHONO GRIDO MC”**IL MASSIMO PER LA RIPRODUZIONE DEL VINILE (VERS. MC)  
FINE PRODUZIONE: ANNO 2010

|                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| Risposta in frequenza      | - 3 dB a 5 Hz e 500 kHz   |
| Sensibilità d'ingresso     | 100 µV rms                |
| Impedenza d'ingresso       | regolabile                |
| Impedenza d'uscita         | 47 ohm                    |
| Tensione massima in uscita | 10 V rms                  |
| Tipo d'uscita              | bilanciata e single ended |
| Dimensioni                 | 44 L x 39 P x 15 H cm.    |
| Peso                       | 24 kg                     |

*Sono i dettagli che fanno la perfezione ma la perfezione non è un dettaglio.*

*Leonardo Da Vinci*

**SISTEMA DI ALTOPARLANTI "LEOPARD"**PER UNA RIPRODUZIONE HIGH END A LIVELLI SONORI REALISTICI  
FINE PRODUZIONE: ANNO 2012

|                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| Risposta in frequenza    | - 3 dB a 30 Hz e 20 kHz |
| Sensibilità              | 91 dB 2,83 V a 1 m.     |
| Impedenza nominale       | 4 ohm                   |
| Potenza acustica massima | 120 dB spl              |
| Potenza elettrica        | 200 W rms               |
| Finitura                 | legno massello          |
| Dimensioni               | 20 L x 50 P x 115 H cm. |
| Peso                     | 38 kg (cad.)            |

**SISTEMA DI ALTOPARLANTI "JAGUAR"**PER IL PIACERE SONORO E VISIVO DELL'HIGH END A CASA VOSTRA  
FINE PRODUZIONE: ANNO 2012

|                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| Risposta in frequenza    | - 3 dB a 48 Hz e 20 kHz |
| Sensibilità              | 88 dB 2,83 V a 1 m.     |
| Impedenza nominale       | 8 ohm                   |
| Potenza acustica massima | 116 dB spl              |
| Potenza elettrica        | 100 W rms               |
| Finitura                 | legno massello          |
| Dimensioni               | 32 L x 48 P x 60 H cm.  |
| Peso                     | 25 kg (cad.)            |
| SUPPORTI SPECIFICI       |                         |
| Finitura                 | legno massello          |
| Dimensioni               | 32 L x 48 P x 50 H cm.  |
| Peso                     | 20 kg (cad.)            |

**SISTEMA DI ALTOPARLANTI "CATS"**SUPERLATIVO SIA IN MULTICANALE CHE IN STEREO IN PICCOLI AMBIENTI  
FINE PRODUZIONE: ANNO 2012

|                          |                              |
|--------------------------|------------------------------|
| Risposta in frequenza    | - 3 dB a 100 Hz e 20 kHz     |
| Sensibilità              | 91 dB 2,83 V a 1 m.          |
| Impedenza nominale       | 4 ohm                        |
| Potenza acustica massima | 116 dB spl                   |
| Potenza elettrica        | 200 W rms                    |
| Dimensioni               | 18,5 L x 34,5 P x 34,5 H cm. |
| Peso                     | 8 kg (cad.)                  |

*Sono i dettagli che fanno la perfezione ma la perfezione non è un dettaglio.**Leonardo Da Vinci*

**SUBWOOFER ATTIVO "PUMA"**



PER ASCOLTI AD ALTE PRESSIONI SONORE DALLA PRIMA OTTAVA  
FINE PRODUZIONE: ANNO 2010

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| Risposta in frequenza    | - 3 dB a 10 Hz e 100 kHz |
| Potenza acustica massima | 116 dB spl               |
| Potenza elettrica        | 250 W rms                |
| Dimensioni               | 34 L x 34 P x 34 H cm.   |
| Peso                     | 40 kg                    |

**AMPLIFICATORE  
E PROCESSORE ESTERNO PER "PUMA"**



PER ASCOLTI AD ALTE PRESSIONI SONORE DALLA PRIMA OTTAVA  
FINE PRODUZIONE: ANNO 2010

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| Sensibilità di ingresso | 1 V                    |
| Impedenza d'ingresso    | 50 kohm                |
| Potenza elettrica       | 250 W rms              |
| Dimensioni              | 44 L x 40 P x 15 H cm. |
| Peso                    | 25 kg                  |

*Sono i dettagli che fanno la perfezione ma la perfezione non è un dettaglio.*

*Leonardo Da Vinci*